

## Aviso aos Concorrentes:

\* O ato da inscrição implica na cessão automática dos direitos de publicação e não serão devolvidos aos seus autores, em hipótese alguma.

\* O conto deverá ser inédito e escrito em Língua Portuguesa, sendo eliminados, em qualquer etapa do concurso, aqueles já publicados e divulgados por quaisquer veículos de comunicação, na sua totalidade ou em parte.

\* Os textos devem ser enviados com revisão.

\* Casos comprovados de plágio de inteira responsabilidade do participante, sendo este automaticamente excluído da seleção, com as sanções cabíveis

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
Estou ciente e de acordo com o regulamento e as afirmações anteriores.

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Assinatura do inscrito

## Conto

Constitui uma amostra, um episódio, um flagrante ou instantâneo da vida. O volume dos fatos e a análise das personagens não são extensos e profundos como no romance. O conto tradicional ou linear caracteriza-se pela presença de uma história que acontece em termos de estrutura organizada e sequente. Impõe a existência de três elementos.

a) Unidade da ação: uma só situação importante centraliza a narrativa e envolve os personagens (conflitos).

b) Unidade de tempo: a história se passa em curtos períodos de tempo.

c) Unidade de lugar: o espaço por onde circulam as personagens é sempre restrito.

O conto de atmosfera é aquele em que o ambiente físico ou a situação emocional da personagem predomina sobre a ação e constitui o conflito.

Fonte: FELIZARDO, Zoleva C. Teoria e prática da redação: 2 ed. São Paulo: 1978, p. 118.

Foto da capa: "Vista para o porto"

Autor: Carlos César Fracasso

### Promoção e Realização:

Pró-Reitoria de Integração Universidade/Sociedade  
Coordenadoria de Cultura  
Universidade do Vale do Paraíba



Av. Shishima Hifumi, 2911 - Campus Urbanova  
Ceplade Setor de Espaço- Univap Bloco 8  
CEP 12244 -000 - S.J.Campos - SP  
Tel.: (12) 3947 -1009 - e-mail: cultura@univap.br  
www.univap.br

## Universidade do Vale do Paraíba



Concurso Univap  
de Contos  
2015

Regulamento

Inscrições prorrogadas até  
31 de maio de 2016

# Concurso Univap de Contos 2015

## Objetivo

O Concurso Univap de Contos 2015, promovido pela Pró-Reitoria de Integração Universidade / Sociedade Cultura Univap e Faculdade de Educação e Artes- FEA, tem por objetivo incentivar a redação de contos, aprimorar o gosto por este gênero literário e abrir espaços para novos talentos, valorizando e divulgando seus trabalhos.

## Participantes / Categoria

- \* Da Univap:
  - Estudantes de Ensino Superior e PósGraduação
  - Funcionários.
- \* Da Comunidade:
  - Estudantes de Ensino Superior e da PósGraduação,
  - Outros (a partir de 18 anos- já formados e não estudantes).

## Apresentação dos trabalhos

\*Os trabalhos devem ser digitados no Word;Fonte: Times New Roman; Tamanho: 12;

\*Não usar tabulação e espaçamento;

\*Margem lateral esquerda de 2,5 cm;

\*Deverão ser salvos em extensão RTF (Rich Text Format);

\*Deverão ser impressos, com qualidade, em folha A4 (em apenas uma das faces);

\*Nas folhas impressas deverão constar apenas o nome do trabalho e o pseudônimo do autor;

\*Enviar o CD e 3 (três) vias do material impresso;

\*No CD deverão constar todos os trabalhos, e sua identificação externa deverá ser feita com o nome do autor, o pseudônimo e o nome dos trabalhos;

\*Cada autor poderá inscrever no máximo 3 (três) trabalhos, dos quais serão selecionados até três.

\* Os trabalhos deverão ser inéditos ( que não tenham sido publicados por nenhum tipo de mídia falada ou escrita), de própria autoria e conter, no máximo, cinco laudas cada. Os textos são de responsabilidade do próprio autor.

Obs.: O CD deverá conter somente os contos.

Inscrições: Prorrogadas até 31 de maio de 2016

\*Abertura: 30 de novembro de 2015

\*Encerramento: 27 de fevereiro de 2016

(Não serão aceitos os trabalhos entregues após a data de encerramento do concurso.)

\*Envio dos trabalhos: Para envio dos trabalhos serão utilizados 2 envelopes (1 grande e 1 pequeno). No envelope pequeno colocar a xerox da cédula de identidade e a ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada. Lacrar. No envelope grande colocar o envelope pequeno lacrado, o CD e as 3 vias impressas. Lacrar

\*O endereçamento no envelope deverá ser o seguinte:

# Regulamento

Univap - Universidade do Vale do Paraíba  
Concurso Univap de Contos 2015  
A/C Sidney Rodolfo Queiroz  
Ceplade Setor de Espaço - Univap Bloco 8  
Av. Shishima Hifumi, 2911 - Urbanova  
12244-000 - São José dos Campos - SP

Categoria: \_\_\_\_\_

Pseudônimo do autor: \_\_\_\_\_

\* O envelope também poderá ser entregue, diretamente, ao Ceplade Setor de Espaço - Univap Bloco 8

\* Para os trabalhos enviados via correio, valerá a data da postagem. A última postagem deverá ser **31 de maio de 2016**.

Os trabalhos inscritos não serão devolvidos.

## Comissão julgadora

Os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Julgadora, composta por professores designados pela Comissão Organizadora da Univap.

A Comissão selecionará até 40 (quarenta) textos, que serão publicados em Antologia.

A decisão da Comissão Julgadora será irreversível

## Premiação

O prêmio é a própria publicação dos trabalhos em Antologia.

Os volumes da Antologia de Contos poderão ser retirados na Univap ou enviados via Correio, mediante pagamento da postagem pelo interessado.

## Considerações Finais

\*A Univap se reservará no direito de utilizar os trabalhos selecionados por prazo indeterminado.

No caso da Comissão Julgadora não considerar satisfatório o nível dos trabalhos inscritos, a Univap se reservará no direito de cancelar o concurso.

O desrespeito a qualquer item deste regulamento acarretará a eliminação do participante.

A inscrição implica a total aceitação pelos autores das normas deste regulamento.

Para a publicação, os trabalhos serão revisados (gramática, ortografia, digitação) pela Universidade do Vale do Paraíba.

# Ficha de Inscrição

## Concurso Univap de Contos 2015

\* Obs: Preencher com letra de forma, legível, todos os campos desta ficha, caso contrário o candidato será desclassificado.  
Nome completo (não abreviar):

\_\_\_\_\_

Pseudônimo: \_\_\_\_\_

Data de nasc: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

CIC: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_

Endereço (manter atualizado): \_\_\_\_\_

Nº \_\_\_\_\_ Complemento: \_\_\_\_\_ Bairro: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Título do(s) trabalho(s):

1 - \_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_

3 - \_\_\_\_\_

Categoria:

\*Univap

( ) Estudantes de Graduação e Pósgraduação

( ) Funcionários

\*Comunidade

( ) Estudantes de Graduação e Pósgraduação

( ) Outros (a partir de 18 anos já formados e não estudantes)

Se for estudante, preencher:

Aluno do curso de \_\_\_\_\_

Ano: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Período: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Escreva sobre você (OBRIGATÓRIO - máximo 5 linhas):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Assinar o verso da ficha de inscrição.

\*Atenção: Esta ficha deverá ser destacada e colocada dentro do envelope lacrado.